

**Список выставок ГМИИ им. А.С. Пушкина  
времен директорства Ирины Александровны Антоновой  
(1961–2013)**

(составлен по материалам издания: *Беляева А.* Музей на фоне меняющейся эпохи. М.: Индрик, 2021)

**1961 год**

1. Произведения датского графика Херлуфа Бидструпа.
2. Произведения голландского художника Адриана ван Остаде.
3. Произведения Ренато Гуттузо
4. Боевая графика Румынской Народной Республики.
5. Рисунки, акварели и иллюстрации Владимира Георгиевича Бехтеева.
6. Плакаты, посвященные В.И. Ленину. К XXII съезду КПСС.
7. Итальянская живопись XVII–XVIII веков. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина

**1962 год**

1. Произведения Фредерика Лонге
2. Всесоюзная выставка произведений молодых художников. К XIV съезду ВЛКСМ.
3. Иллюстрации к произведениям А.С. Пушкина.
4. Гравюра на дереве XV–XX веков. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
5. Выставка документов по истории ГМИИ им. А.С. Пушкина.
6. XV лет польской сатиры.
7. Художественные изделия из золота и серебра античной Италии (VII век до н.э.–VII век н.э.).
8. Четвертая выставка эстампа московских художников.
9. Юбилейная выставка произведений И.Д. Шадра.
10. Шедевры мировой живописи из собрания Государственного Эрмитажа.
11. Выставка советских медалей и значков.

**1963 год**

1. Народные художники-примитивисты Югославии.
2. Выставка произведений Фернана Леже, Жоржа Бокье и Надежды Леже
3. Выставка произведений исландских художников А. Йонссона, Й. Кьярвала и Й. Стефаунссона (живопись).
4. Материалы раскопок археологических экспедиций ГМИИ им. А.С. Пушкина и Государственного Эрмитажа.
5. Искусство Болгарии с древнейших времен до наших дней.
6. Выставка эстампов Государственного издательства изобразительного искусства.
7. Выставка работ Д.И. Митрохина.
8. Реставрация и консервация произведений искусства.
9. Выставка произведений художника Матвея Алексеевича Доброва.

10. Выставка шедевров мировой живописи из собрания Государственного Эрмитажа.
11. Выставка польского плаката.
12. И.В. Цветаев. Выставка из серии «Памятные даты в истории музея».
13. Живопись и рисунок Германии и Австрии XV–XIX веков. Из музеев СССР.
14. Выставка произведений художника Николая Ивановича Пискарёва.

1964 год

1. Выставка репродукций живописных и архитектурных работ Микеланджело.
2. Искусство Древней Италии.
3. Живопись венгерских художников конца XIX–начала XX века. Из коллекции Венгерской национальной галереи в Будапеште.
4. Картины французских художников XVII–XX веков. Из собрания Государственного Эрмитажа.
5. Выставка П. Я. Павлинова.
6. Выставка произведений Эмми лу Паккард и Байрона Рэндолл.
7. Америка в рисунках Ореста Верейского.
8. Выставка польской книжной графики.
9. «Мексика». Выставка произведений И. Оссовского.
10. Современное изобразительное искусство Румынской Народной Республики.
11. Выставка современной итальянской графики.
12. Выставка произведений Димитриса Кацикояниса.
13. Выставка фотографий и репродукций. К 200-летию юбилею Государственного Эрмитажа.
14. Выставка работ Грендма Мозес (Анны Мэри Робертсон)
15. Выставка произведений лауреата Ленинской премии, народного художника СССР Владимира Андреевича Фаворского.
16. Выставка Уильяма Хогарта

1965 год

1. Выставка фотографий «Венеция».
2. Выставка современной графики Израиля.
3. Картины западноевропейских мастеров XV–XVIII веков. Из музеев СССР и частных собраний.
4. Выставка графики Эдгара Шаина.
5. Выставка современной графики Бельгии.
6. Выставка работ учащихся Изостудии при ГМИИ им. А.С. Пушкина, выполненных за период 1964-1965 годов.
7. Выставка произведений Фрица Кремера (ГДР).
8. СССР и Швеция (выставка исторических документов и произведений искусства, характеризующих отношения между обеими странами за 1000 лет).

9. Выставка картин из Лувра и других музеев Франции.
10. Выставка произведений Антонина Славичека.
11. Современная польская живопись.

1966 год

1. Французская живопись из собраний Эрмитажа и Музея изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.
2. Фотовыставка «Архитектура и скульптура Италии».
3. Выставка произведений Александра Тышлера.
4. Выставка произведений Александра Васильевича Скворцова.
5. Гравюры В.А. Фаворского.
6. Выставка эстампа московских художников.
7. Выставка художника Чуракова Степана Сергеевича.
8. Современное болгарское искусство.
9. Выставка русских и западноевропейских мастеров XVI–XIX веков из коллекции Ф.Е. Вишневого.
10. Выставка гобеленов Тамары Ханс.
11. Роден и его время. Скульптура и графика.
12. Выставка польских художников.
13. Выставка изобразительного искусства Социалистической Республики Румынии.
14. Выставка произведений Антона Рефрежье (США).
15. Выставка искусства Кипра.
16. Выставка японского художника Кацусика Хокусая.
17. Лучшие рисунки из собрания музея. К открытию нового здания музея — отдела гравюры и рисунка.
18. Пейзаж. Выставка произведений художников Чехословакии.
19. Рисунки Рубенса из музеев СССР.
20. Выставка скульптуры Ксаверия Дуниковского (Польша).
21. Выставка графики и керамики Пабло Пикассо.
22. Выставка произведений Петра Николаевича Староносова.

1967 год

1. Выставка западноевропейской гравюры и литографии XIX–XX веков.
2. Декоративное искусство Помпей и Рима.
3. 40 лет археологической деятельности музея.
4. Сто офортов XVI–XIX веков. Из собрания Государственного Эрмитажа.
5. Офорты Фрэнка Бренгвина.
6. Современная болгарская графика.
7. Выставка произведений Кэте Кольвиц.
8. Выставка испанского художника Альберто.
9. Гравюра Кубы XVIII–XIX веков.
10. Шедевры нихонга. Живопись Японии XX века.

11. Выставка офортов Франсиско Гойи.
12. Факсимильные репродукции произведений западноевропейской живописи.
13. Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина за 50 лет советской власти.
14. Выставка советских медалей.
15. Октябрьская революция и Гражданская война в советской гравюре.
16. Современное прогрессивное искусство стран Европы и Америки.
17. Выставка рисунков Владимира Васильевича Лебедева «Натурщицы».
18. Памятники индийского искусства.

1968 год

1. Сокровища Ирака. Древнее Двуречье.
2. От Дюрера до Пикассо.
3. Выставка новых поступлений отдела гравюры и рисунка.
4. Выставка картин французских и итальянских художников хуп-хуш вв. Из собрания Дрезденской галереи.
5. Выставка детских рисунков.
6. Икэбана Согэцу.
7. Выставка акварелей и рисунков правнука К. Маркса Фредерика Лонге.
8. Выставка гравюр и акварелей Михаила Ивановича Пикова.
9. Древнеболгарское искусство.
10. Киёко Кусуда. Ткани. Декоративная графика.
11. Выставка живописи и графики Андре Фужерона.
12. Венгерская живопись XX века.
13. Современная румынская живопись и скульптура.
14. Современная бельгийская графика.
15. Выставка живописи и графики Джованни Омиччоли.
16. Современное изобразительное искусство Германской Демократической Республики.
17. Живопись французского романтизма.
18. Выставка Натальи Гончаровой. Пастели 1900-х годов.

1969 год

1. Французская цветная гравюра XVIII века.
2. Графика В.С. Чернецова.
3. Выставка произведений Анри Матисса.
4. Выставка рисунков из собрания члена-корреспондента Академии наук СССР, профессора А.А. Сидорова.
5. Графика Хендрика Голциуса.
6. Скульптура древней и средневековой Японии из японских собраний.
7. Выставка произведений Ф. Мазереля.
8. Гравюра карандашной манерой.

9. Выставка рисунка и гравюры лауреата Международной Ленинской премии за укрепление мира между народами, почетного члена Академии художеств СССР Джакомо Манцу
10. Офорты Джованни Баттиста Пиранези.
11. Выставка рисунков Алексея Ильича Кравченко.
12. Выставка произведений Рембрандта.

1970 год

1. Выставка акварелей и рисунков Николая Андреевича Тырсы.
2. Выставка произведений Иллариона Голицына.
3. Выставка детских рисунков «Мы любим Ленина».
4. Выставка новых поступлений. 1959-1969.
5. Выставка художников общества «Умелецка беседа».
6. Репродукции произведений западноевропейской живописи.
7. Национальная выставка иллюстрации и искусства книги Народной Республики Болгарии.
8. Икэбана — японское искусство аранжировки цветов. Работы художницы Касуми Тэсигахара
9. Книжная графика Румынии.
10. Сокровища Кипра.
11. Выставка современной немецкой гравюры (ГДР).
12. Рафаэль. «Мадонна с безбородым Иосифом».
13. Графика Вл.Вас. Стерлигова и Т.И. Глебовой.
14. Под знаменем Ленина, в дружбе с Советским Союзом. Живопись, скульптура и графика из ГДР.
15. Выставка рисунков Нади Рушевой (1952-1969).
16. Выставка произведений Николае Григореску (1838-1907).
17. Выставка рисунков Василия Николаевича Чекрыгина
18. Выставка произведений Эрнста Барлаха.
19. Русский лубок XVII–XVIII веков.

1971 год

1. Шедевры западноевропейского рисунка из Музея изобразительных искусств в Будапеште.
2. Французская живопись второй половины XIX - начала XX века. Произведения импрессионистов из музеев Франции.
3. Избранные рисунки из собрания К. Кобенцля.
4. Французская революционная графика Парижской коммуны.
5. Живопись и графика Винсента ван Гога из музея Крёллер-Мюллер в Оттерло.
6. Цветная гравюра на дереве Дж. Б. Джексона.
7. Гравюра немецких художников 1905-1925 годов.
8. Выставка живописи, скульптуры и графики Социалистической Республики Румынии.

9. Сокровища венгерского искусства за 1000 лет.
10. Искусство чешской и словацкой готики.
11. Графика Пабло Пикассо.
12. Офорты Виве Толли (Эстония).
13. Гравюры Альбрехта Дюрера
14. Русский лубок на меди XVIII - начала XIX века.
15. Скульптурная голова неизвестного юноши. Новые поступления.
16. Находки советско-иракской археологической экспедиции. Новые поступления.
17. Выставка произведений чешских и словацких художников. Новые поступления.

1972 год

1. Народно-освободительная борьба в изобразительном искусстве Югославии.
2. Выставка картин Пабло Пикассо.
3. Офорты Жака Калло.
4. Выставка произведений Антуана Бурделя
5. Избранные рисунки из Национальной галереи в Праге.
6. Западноевропейские шпалеры XVI–XXеков.
7. Фотовыставка к 60-летию музея.
8. Выставка работ восьми художников-примитивистов из Республики Куба.
9. Древности римской Паннонии (I–IV в) Из музеев Венгрии.
10. Шедевры Дрезденского кабинета графики.
11. Выставка рисунков народного художника Болгарии профессора Илии Бешкова
12. Гуаши и рисунки Фернана Леже
13. Живопись Р. Кента.
14. Скульптура эскимосов Канады.
15. Шедевры мировой живописи.
16. Портрет в европейской живописи XV - начала XX века.
17. Портрет в гравюре.
18. Современная польская графика.
19. Западноевропейская и американская живопись и рисунок из коллекции Арманда Хаммера
20. Отчетная выставка работ изостудии при ГМИИ им. А.С. Пушкина.
21. Японская гравюра XVIII века.
22. Полиптих Пьетро Лианори «Мадонна с Младенцем и святыми. Распятие». Экспонирование после реставрации.
23. Памятники письменности Древнего Египта. Из собрания ГМИИ им. А. С. Пушкина. К 150-летию дешифровки Ж.-Фр. Шампольоном древнеегипетских иероглифов.
24. Десять факсимильных репродукций (гознак) с итальянских рисунков из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
25. Выставка рисунков из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.

Экспонирование после реставрации.

1973 год

1. Выставка современной венгерской скульптуры.
2. Леонид Семенович Хижинский. Графика.
3. Шедевры рисунка из музея Альбертина (Вена).
4. Современная живопись мексиканских художников.
5. Живопись и графика Джорджо Моранди (1890-1964).
6. Йозеф Манес и традиция чешского искусства. Живопись. Скульптура. Рисунки.
7. Итальянская живопись XV–XVIII веков из Музея изобразительных искусств в Будапеште.
8. Выставка живописи и графики Теодора Паллади (1871-1956).
9. Выставка произведений западноевропейского искусства из собрания доктора искусствоведения И.С. Зильберштейна. Живопись. Графика.
10. Сокровища гробницы Тутанхамона из Египетского музея в Каире.
11. Рисунок Константина Бранкузи и литография Пабло Пикассо из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
12. Декоративное панно Дюфи «Триумф Амфитриты». Новые поступления.
13. Фернан Леже. Литографии и шпалера «Сотворение мира». Дар Ж. Бокье.

1974 год

1. Шпалеры Франции с XV века до наших дней. Из музеев Франции.
2. Леонардо да Винчи. «Портрет Монны Лизы». Из собрания Лувра.
3. Искусство японского быта XV–XIX веков из собрания Музея Сантори (Токио).
4. Словацкая иллюстрация для детей.
5. Фракийское искусство и культура болгарских земель. К Дням болгарской культуры в СССР, посвященным 30-летию социалистической революции в Болгарии.
6. Рисунки фламандских и голландских мастеров XVII века. Из музеев Бельгии, Голландии и Нидерландского института в Париже.
7. Немецкие реалисты XIX века. Из художественных собраний Федеративной Республики Германии.
8. Поэтический реализм в австрийской живописи второй половины XIX века. Из собрания Австрийской национальной галереи в Вене.
9. Живопись импрессионистов. К 100-летию юбилею первой выставки французских художников-импрессионистов (1874-1974).
10. 12 шедевров из собраний Государственного Эрмитажа, Дрезденской картинной галереи, Национальной галереи в Берлине и Пражской национальной галереи. К 50-летию со дня основания Картинной галереи ГМИИ им. А.С. Пушкина (1924-1974).

1975 год

1. Английский рисунок и акварель XVIII–XIX веков.
2. Лучшие листы из коллекции Дмитрия Александровича Ровинского.
3. СССР — Франция. 50 лет дипломатических отношений. К 50-летию установления дипломатических отношений между СССР и Францией.
4. Сокровища Дрезденской галереи. К 30-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне.
5. Микеланджело. Скульптура. Факсимильные репродукции рисунков. Фотографии. К 500-летию со дня рождения
6. 100 картин из Музея Метрополитен (США).
7. Живопись современных французских художников. Салон 1974/1975.
8. Шедевры итальянской живописи XVII века из музеев Неаполя.
9. Тёрнер (1775-1851). Живопись, рисунок, акварель. К 200-летию со дня рождения художника. Из музеев Великобритании.
10. Александр Васильевич Шевченко (1883-1948). Из музеев и частных собраний.
11. Находки советско-иракской археологической экспедиции. Новые поступления.
12. Византийские монеты. Новые поступления.
13. Якобелло дель Фьоре. «Распятие с предстоящими Марией, Иоанном Евангелистом и монахами-кармелитами», около 1405 года. Новая атрибуция.
14. Франческо Солимена. «Фигура святой». 1720-е. Новая атрибуция.
15. Находки Боспорской (Пантикапейской) археологической экспедиции ГМИИ им. А.С. Пушкина. Новые поступления.

1976 год

1. Сокровища скифских курганов.
2. Р.И. Клейн (1858-1924) — архитектор, строитель музея, академик. К 50-летию со дня смерти.
3. Рисунки русских и советских художников. Из собрания профессора А. Д. Чегодаева.
4. Западноевропейская и американская живопись из музеев США.
5. Чешский культурно-тематический плакат. 1890-1975.
6. Выставка произведений Эрнесто Треккани (Италия).
7. Петербург в русской гравюре XVIII–начала XX века. К 270-летию со дня основания Петербурга и 300-летию со дня рождения Петра I.
8. Выставка произведений Андре Дюнае де Сегонзака. 1884-1974. Живопись, графика.
9. Современная живопись Японии. Школа Нихонга.
10. Польский портрет XVII–XVIII веков. Из музеев Польской Народной Республики.
11. Золото доколумбовой Америки из музеев США.
12. Французская гравюра конца XIX–XX века. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
13. Рисунки Джакомо Манцу. Италия.
14. Рисунки братьев Цуккаро. Новые поступления.
15. Пабло Пикассо. Сервиз для фруктов «Лица». Новые поступления.



16. Ф. Друэ Младший (1727-1775). «Портрет девушки с собачкой». Новая атрибуция.

1977 год

1. Три столетия французского плаката.
2. Город. Фрагменты праздничной жизни.
3. Искусство Византии в собраниях СССР. К XI Генеральной конференции Международного совета музеев (ИСОМ).
4. Лучшие рисунки из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина. К XI Генеральной конференции Международного совета музеев (ИСОМ).
5. Выставка произведений Стейнлена. 1859-1923. Живопись, графика. Из собрания Музея современного искусства Пти-Пале (Женева).
6. Эдвард Мунк. Графика из собрания Гравюрного кабинета Государственных музеев Берлина, ГДР.
7. Одиннадцать картин из Национального центра искусства и культуры Жоржа Помпиду.
8. Итальянский рисунок XVI века из собрания Британского музея.
9. Группа семи. Пейзажная живопись Канады. Из канадской коллекции Мак-Майкл.
10. «Лицо Мексики». Культура Древней Мексики. Живопись.
11. Английское серебро XVI-XX веков из собраний Великобритании.
12. Советская гравюра. К 60-летию Великого Октября.
13. Рисунки Фабрицио Клеричи (Италия).
14. Американская живопись второй половины XIX–XX века из собраний США.
15. Новые поступления в собрание коптских тканей.
16. Статуя перуанского бога. Новые поступления — дар советских врачей, работавших в Республике Перу.
17. Картина Рембрандта «Артаксеркс, Аман и Эсфирь». Экспонирование после реставрации.

1978 год

1. Тридцать пять произведений из собрания Королевской академии художеств (Великобритания).
2. Выставка акварелей и литографий В.Д. Бубновой.
3. Музыкант и его встречи в искусстве. Выставка портретов из собрания С.Т. Рихтера
4. Театральное пространство во Флоренции XV–XVII веков. Брунеллески. Вазари. Буонталенти. Париджи.
5. Рисунки Ренато Гуттузо.
6. Европейское искусство XIX-XX веков из собрания французского коллекционера Макса Кагановича.
7. Древнее искусство Мексики. Цивилизация ацтеков. 1325-1521.
8. Франческо Мессина (Италия). Скульптура, графика.
9. Немецкая живопись. 1890-1918.

10. Современная турецкая живопись.
11. Чешское и европейское искусство первой половины XX столетия.
12. Медальерное искусство Польши.
13. От Ватто до Давида. Французская живопись XVIII века. Из музеев Франции.
14. Фламандские шпалеры XVI–XVIII веков из собрания Королевских музеев искусства и истории в Брюсселе.
15. Каспар Давид Фридрих и его современники. Акварели и рисунки из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина. К 200-летию со дня рождения.
16. Античное искусство из Музея Метрополитен (США).
17. Новые атрибуции итальянских рисунков. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
18. Плакальщицы из Канозы. Новая атрибуция.
19. Античное стекло I тысячелетия до н.э. Новые поступления.
20. Миниатюры семейной коллекции Кушелевых-Безбородко.
21. Новые поступления отдела античного искусства.
22. Картина Ф. Клеричи «Конюшня». Дар автора ГМИИ им. А.С. Пушкина в 1977 году.

1979 год

1. Западноевропейский и австралийский рисунок XVI–XX веков. Из музеев Австралии.
2. «Джаз» Анри Матисса. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
3. Финская живопись. 1750-1900. Из художественных собраний Финляндии.
4. Искусство Венеции XV–XX веков.
5. Амударьинский клад из собрания Британского музея.
6. офорты Франсиско Гойи «Бедствия войны». Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
7. Произведения французских художников конца XIX - начала XX века из японских коллекций.
8. Шедевры живописи итальянских мастеров из музеев США.
9. Австрийская гравюра XX века из музея Альбертина в Вене.
10. Испанская живопись XVI–начала XIX века из Музея изобразительных искусств в Будапеште.
11. Детский рисунок. К Международному году ребенка.
12. Европейская живопись XVI–XIX веков. Австралийская живопись XIX века. Из музеев Австралии.
13. Французская живопись. 1909–1939. Из собрания Национального центра искусства и культуры Жоржа Помпиду.
14. Выставка произведений Эмилио Греко (Италия).
15. Французская средневековая скульптура области Бордо.
16. Две акварели П. Синьяка. Новые поступления.
17. Итальянская майолика. Из собрания Моршанского историко-художественного музея. Выставка-атрибуция.
18. Микеланджело. «Давид». К 475-летию установки статуи во Флоренции.
19. Миниатюры из русского апокрифического сборника XVIII века. Новые поступления.

20. Мастер процессий. «Драка» (1660). Выставка-атрибуция.
21. Жак Липшиц. Бюст Ф. Дзержинского. Новые поступления.
22. Аристид Майоль. Скульптурный цикл «Времена года» («Помона», «Флора», «Весна», «Лето»). Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.

#### 1980 год

1. Выставка произведений Д. Дерковича, И. Деши-Хубера и Й. Кереньи. Живопись, скульптура.
2. Выставка графики к 110-летию со дня рождения В. И. Ленина. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
3. Сто шедевров западноевропейского прикладного искусства. Из собрания Эрмитажа.
4. Французские шпалеры и прикладное искусство из фондов ГМИИ им. А. С. Пушкина. В рамках культурной программы «Олимпиада-80» в Москве.
5. Лучшие рисунки из фондов ГМИИ им. А.С. Пушкина. В рамках культурной программы «Олимпиада-80» в Москве.
6. Шедевры живописи XVI–XVIII веков из Музея истории искусств в Вене.
7. Шедевры испанской живописи XVI–XIX веков из Национального музея Прадо в Мадриде.
8. Избранные рисунки и картины из собрания профессора А.Д. Чегодаева.
9. Культура и искусство Причерноморья в античную эпоху из музеев Советского Союза, Народной Республики Болгарии, Социалистической Республики Румынии.
10. Вестфальский мастер. «Св. Екатерина» и «Св. Варвара». Около 1470–1480 годов. Экспонирование после реставрации.
11. Кипрская керамика. Новые поступления. Дар бывшего посла СССР на Кипре П. К. Ермошина.
12. Французская скульптура второй половины XIX века. Новые поступления.
13. Произведения современных художников Бразилии. Новые поступления – дар А. Шатобриана.

#### 1981 год

1. Древнее искусство греческих островов Эгейского моря.
2. Западноевропейское декоративное искусство IX–XVI веков. Из музеев Лувра и Кюни.
3. Советский рисунок и гравюра. К XXVI съезду КПСС.
4. Москва — Париж. 1900–1930.
5. Игнатий Игнатьевич Нивинский. 1880–1933. К 100-летию со дня рождения.
6. Русские художники и музыка. XIX–начало XX века. Живопись. Графика. В рамках музыкального фестиваля «Декабрьские вечера-81».
7. Роберт Фальк. Рисунки, акварели, гуаши.
8. Лоренцо Лотто. «Мадонна с младенцем и ангелами» («Мадона дель латте»). Экспонирование после реставрации.
9. Выставка произведений де Кирико. Литографии. Из итальянских собраний.

## 1982 год

1. Современное венгерское медальерное искусство.
2. Немецкие экспрессионисты из собраний ФРГ.
3. Выставка произведений Дмитрия Исидоровича Митрохина (1883-1973). Акварель, рисунки. Дар семьи художника.
4. Выставка новых поступлений. 1970–1980. К 70-летию ГМИИ им. А.С. Пушкина.
5. Гравюры Дюрера из серии «Апокалипсис». Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
6. История Музея за 70 лет в документах и фотографиях. К 70-летию ГМИИ им. А.С. Пушкина.
7. Античность в европейской живописи. XV–начало XX века. Выставка картин из музеев СССР, ГДР, Нидерландов, Франции. К 70-летию ГМИИ им. А.С. Пушкина.
8. Пабло Пикассо (1881-1973). Живопись, графика, керамика. Из собраний советских музеев и частных коллекций. К 100-летию со дня рождения.
9. Офорты Пиранези. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
10. Дворцы и парки Петербурга в гравюрах русских художников. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
11. Выставка произведений Вильгельма Лембрука (ФРГ).
12. Избранные эстампы советских художников. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина. К 60-летию образования СССР.
13. Век Моцарта. Интерьер и художественная среда. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера-II».
14. Новые атрибуции западноевропейского рисунка XVI–XVIII веков. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
15. Реставрация памятников античного прикладного искусства. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.

## 1983 год

1. Рисунки Оли Мещерской.
2. Русские народные легенды в лубке XIX века. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
3. Троя и Фракия.
4. Р.И. Клейн (1858-1924) — академик архитектуры, автор и строитель музея. К 125-летию со дня рождения.
5. Рокуэлл Кент (1882-1971). Живопись, графика. К 100-летию со дня рождения.
6. Выставка произведений Александры Николаевны Корсаковой. Живопись, графика. Из коллекции автора.
7. Выставка произведений Григория Шилтяна. Живопись, литографии.
8. Мастера современной художественной фотографии (Италия).
9. Николай Тархов. Живопись и графика из Музея Пти-Пале (Швейцария).
10. Пьетро Лонги и венецианская жанровая живопись XVIII века. Из коллекции картин во дворце Леони Монтанари (Венеция).
11. Живопись старых мастеров из коллекции Ханса Хенриха Тиссен-

Борнемиса.

12. Павел Иванович Басманов. Акварели и рисунки.

13. Портреты английских живописцев XVI–начала XIX века. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера-III».

14. Английская гравюра XVIII–XX веков. Лучшие листы из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера-III».

15. Жан Балтазар де ла Траверс. Акварели.

16. Поливная керамика из раскопок Таманского городища.

17. Античная амфора, приписываемая Эксекию. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина. Экспонирование после реставрации.

18. Два Утамаро, четыре Хиросигэ. Японская ксилография из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина

1984 год

1. Французская живопись XVIII века из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина. К 300-летию со дня рождения Антуана Ватто.

2. О. Домье и его современники. Выставка литографий из Франции.

3. Римское искусство в Кёльне. Из собрания Римско-германского музея г. Кёльна.

4. Офорты Франсиско Гойи «Диспаратес». Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.

5. Выставка произведений Н. Н. Купреянова. Рисунок, гравюра.

6. Кодекс Леонардо да Винчи из частного собрания д-ра Арманда Хаммера.

7. Венецианский рисунок XVIII века. Из музеев Львова.

8. Натюрморт в европейской живописи XVI–начала XX века. Из музеев СССР, ЧССР и ГДР.

9. Австрийский рисунок XVIII века. Из собрания Львовской научной библиотеки имени В. Стефаника АН УССР.

10. Рисунки и акварели русских художников XVIII–начала XX века. Новые поступления.

11. Картины итальянских мастеров XIV–XVIII веков из музеев СССР. Выставка новых открытий.

12. Шедевры Старой Пинакотеки (Мюнхен, ФРГ).

13. Живопись и графика западноевропейских и русских мастеров XV–XIX веков (коллекция В.В. Величко). Новые поступления.

14. Спасенные шедевры мирового искусства из Дрездена.

15. Анри Матисс. Книжная графика. Афиши. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера-IV»: Мастера XX века.

16. Мастера XX века. Из собрания народного артиста СССР Святослава Рихтера. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера-IV».

17. Памятники античного искусства. Находки археологической экспедиции ГМИИ им. А.С. Пушкина в 1983 году.

18. Предмет и пространство в живописи: Иоганн Кёрбеке. «Бичевание Христа». Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.

## 1985 год

1. Великая Отечественная война в послевоенной советской гравюре. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина. К 40-летию Великой Победы.
2. Искусство и общество. Живопись конца XIX–начала XX века. Из музеев Валлонии и Брюсселя. К дням культуры Валлонии в Москве.
3. Боевой карандаш. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина. К 40-летию Великой Победы.
4. Выставка произведений русских художников XVIII–XX веков. Из собрания доктора искусствоведения И.С. Зильберштейна.
5. Гравюры и рисунки советских художников в годы Великой Отечественной войны (1941-1945). К 40-летию Победы в Великой Отечественной войне.
6. ГМИИ им. А.С. Пушкина в годы Великой Отечественной войны. Дрезденская галерея в Москве (из архива Музея). К 40-летию Победы в Великой Отечественной войне.
7. Выставка произведений Андрея Павловича Ливанова (1910-1965). К 40-летию Победы в Великой Отечественной войне.
8. Выставка скульптурного портрета Гойи работы испанского скульптора Сантьяго де Сантьяго и 10 репродукций с офортов Гойи. Новые поступления.
9. Восстановление Акрополя.
10. Молодежь в современной советской гравюре. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина. К XII Всемирному фестивалю молодежи и студентов в Москве.
11. Произведения искусства из собрания московского коллекционера Е.В. Полосатовой. Дар ГМИИ им. А.С. Пушкина.
12. Художники «Млоды Польской». Конец XIX–начало XX века.
13. Народные картинки XIX века из коллекции С.В. Образцова. Новые поступления.
14. Выставка фотографии Й. Судека.
15. Эдуард Мане. Восемь картин из музея д'Орсэ.
16. Мир романтизма. Живопись и графика из музеев Великобритании, ГДР, ПНР, Франции, СССР. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера-V», посвященного творчеству Шуберта, Шумана, Шопена.
17. Портреты декабристов. Из музеев и частных собраний.
18. Рисунки генуэзского художника XVI века Луки Камбьязо (Италия).
19. Византийская иллюстрированная рукопись конца XII века. Из собрания ГПБ им. М.Е. Салтыкова-Щедрина.
20. Памятники античного искусства. Находки археологической экспедиции ГМИИ им. А.С. Пушкина в 1984 году.
21. Предмет и пространство в живописи: Никола Пуссен. «Ринальдо и Армида». Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.

## 1986 год

1. Шедевры живописи эпохи Возрождения из итальянских музеев.
2. Медальерное искусство Финляндии.

3. Французская живопись второй половины XIX - начала XX века из Национальной галереи искусств в Вашингтоне.
4. Выставка проектов реконструкции и развития музея. К 18 мая — Международному дню музеев.
5. Скульптура XX века из художественных собраний ГДР.
6. Голландские живописцы XVII века и их немецкие имитаторы XVIII века. Исследование и реставрация.
7. Французская и английская литография первой половины XIX века из коллекции С.И. Варшавского. Новые поступления.
8. По странам мира. Выставка произведений живописи и графики Героя Социалистического Труда, народного художника СССР, действительного члена Академии художеств СССР, лауреата Ленинской премии, Государственных премий СССР и лауреата премии им. Дж. Неру Дмитрия Аркадьевича Налбандяна. К 80-летию со дня рождения.
9. Фракийский клад из села Рогозен (НРБ).
10. Шедевры западноевропейского ювелирного искусства из коллекции Х.Х. Тиссен-Борнемиса (Лугано, Швейцария).
11. Графика Р.Р. Фалька (1886-1958). К 100-летию со дня рождения. Новые поступления.
12. Выставка книжных иллюстраций художников Ренато Гуттузо и Ренцо Веспиньяни (Италия).
13. Малоизвестные произведения И. Левитана из музеев и частных собраний. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера-VI».
14. Реликвии дома-музея П. И. Чайковского в Клину. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера-VI».
15. «Декабрьские вечера -VI» 1985 года в графике московских художников. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера-VI».
16. Мир романтизма. Авторские фотографии. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера-VI».
17. Традиционная китайская народная игрушка. Из коллекции И.В. Захаровой.
18. Античные рельефы. Находки археологической экспедиции ГМИИ им. А.С. Пушкина на Тамани.
19. Иллюстрации В. А. Фаворского к произведениям А. С. Пушкина. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина. К 100-летию со дня рождения художника.
20. Фриц Кремер. Графика. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина и частных коллекций. К 80-летию со дня рождения.

1987 год

1. Декоративно-прикладное искусство XIX–XX веков из музеев Гамбурга.
2. А.С. Пушкин и мировая культура. К 150-летию со дня смерти А.С. Пушкина.
3. Западноевропейская живопись из Музея изящных искусств г. Лилля (Франция).

4. Западноевропейский и русский рисунок XVI–XX веков. Дар И.А. Полонского.
5. Вернер Клемке. Графика. К 70-летию со дня рождения. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина и частных коллекций.
6. Россия и Франция. Век просвещения. Русско-французские культурные связи в XVIII столетии.
7. Советская литография 1920-х годов из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
8. Шедевры старых мастеров из коллекции Х.Х. Тиссен-Борнемиса.
9. Марк Шагал. К 100-летию со дня рождения. Живопись и графика из французских и советских музеев и частных коллекций.
10. Выставка новых поступлений. 1981–1986. К 75-летию музея. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера-VII», посвященного творчеству И.С. Баха.
11. Современная живопись Португалии из собрания фонда Г. Гюльбенкяна (Португалия).
12. Антонио Страдивари и итальянская школа скрипичного мастерства хуп-хуш вв. Из собрания Госколлекции уникальных музыкальных инструментов. К 250-летию со дня смерти Страдивари. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера-VII», посвященного творчеству И.С. Баха.
13. Альбрехт Дюрер. Гравюра на дереве. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера-VII», посвященного творчеству И.С. Баха.
14. Средневековые рукописи. Из собрания Центрального Государственного архива древних актов.
15. Мозаика «Голова Мадонны». Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина. Экспонирование после реставрации.

1988 год

1. Французская живопись конца XIX–начала XX века из японских коллекций.
2. Индия в фотографиях. В рамках фестиваля Индии в СССР (1987–1988).
3. Акварели В. М. Конашевича. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина. К 100-летию со дня рождения.
4. Избранные рисунки из Национальной галереи в Праге (1895-1970). В рамках дней культуры ЧССР в СССР.
5. Русское театральное-декорационное искусство. 1880–1930. Из коллекции Никиты и Нины Лобановых-Ростовских (США).
6. Н. Бенуа. Иллюстрации к поэме А. С. Пушкина «Полтава». Новые поступления.
7. Сальвадор Дали. Графика из коллекции Пьера Аржиле.
8. Фердинанд Ходлер (1853-1918). Живопись, графика (Швейцария).
9. От Делакруа до Матисса. Выставка французской живописи из Музея Метрополитен в Нью-Йорке и Художественного института в Чикаго (США).
10. «Евангелие Хитрово». Новая реставрация.
11. Античный портрет из музеев Югославии.
12. Традиционная китайская народная игрушка. Из коллекции И.В.



Захаровой.

**13.** Шедевры западноевропейской живописи из коллекции Лондонской национальной галереи.

**14.** Избранные рисунки Петра Васильевича Митурича. К 100-летию со дня рождения.

**15.** Пикассо в Барселоне.

**16.** Второе призвание. Живопись и графика из музеев и частных собраний. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера-VIII».

**17.** Михаил Владимирович Алпатов – искусствовед и художник (1902-1986). Новые поступления.

**18.** Гравюры Голциуса и мастеров его круга в собрании ГМИИ им. А.С. Пушкина.

**19.** Офорты Дж. Б. Пиранези. Серия «Виды Рима». Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.

**1989 год**

**1.** Французский рисунок XVII–XX веков из Национального музея в Варшаве и Гравюрного кабинета библиотеки Варшавского университета.

**2.** Западноевропейская живопись из Музея истории искусств г. Вены.

**3.** Эпоха открытий. Искусство XX века во Франции. К 200-летию Великой Французской революции.

**4.** Медальерное искусство Польши 1960-1980-х годов. Новые поступления (1984–1985).

**5.** Поль Гоген. Взгляд из России.

**6.** Медали на события эпохи Петра I. Из коллекции А.А. Стаховича. Новые поступления.

**7.** Зигвард Шпротте (ФРГ). Живопись и графика 1932–1987 годов. Новые поступления.

**8.** Герои и воины. Японская классическая гравюра XIX века. Избранные листы из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.

**9.** Золотой век датской живописи.

**10.** Западноевропейская живопись XV–XVIII веков. Реставрация и исследования.

**11.** Хельмут Ньютон в Москве. Фотографические работы. К 150-летию фотографии.

**12.** Блистательный Дрезден. Искусство и художественные собрания во времена Августа II и Августа III (1694–1763). К 40-летию Германской Демократической Республики.

**13.** Из истории отношений между Россией и Нидерландами (1600-1917). Совместная советско-нидерландская документально-художественная выставка.

**14.** Александр Федорович Таран. Иллюстрации к произведениям А.И. Куприна.

**15.** Мир Пастернака. К 100-летию со дня рождения поэта. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера-IX»,

посвященного поэзии и музыкальным пристрастиям Б. Пастернака.

16. Рафаэль. «Донна Велата» («Портрет дамы с покрывалом»).

17. Графика Андерса Цорна. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.

18. В.В. Кандинский (1866-1944). Живопись и графика. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.

19. Современная австралийская графика. Дар правительства Австралии ГМИИ им. А.С. Пушкина по случаю 200-летия Австралии.

20. «Клановые деньги» — хансатсу (Япония XVIII–XIX веков). Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.

1990 год

1. Бела Уитц. Графика. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина. К 100-летию со дня рождения.

2. Русская нотная обложка конца XIX–начала XX века. Из собрания Государственной библиотеки СССР имени В.И. Ленина.

3. Мир этрусков. Археологические памятники из музеев социалистических стран.

4. Немецкая гравюра на дереве эпохи Дюрера. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.

5. Декоративно-прикладное искусство от поздней Античности до поздней готики. Из собраний Музея Метрополитен в Нью-Йорке и Художественного института в Чикаго (США).

6. Ханс Арп. Скульптура и графика.

7. Дети рисуют в музее. Выставка работ Изостудии ГМИИ им. А.С. Пушкина.

8. Константин Степанович Мельников. 1890-1974. Архитектура, живопись, графика. К 100-летию со дня рождения.

9. Эмиль Нольде. Живопись, акварель, графика. Из фонда Ады и Эмиля Нольде в Зеебюле (ФРГ).

10. Матисс в Марокко. Живопись и рисунок. 1912–1913.

11. Вена на заре XX столетия. Живопись, графика, архитектура, изделия «Венской мастерской» из собраний Исторического музея г. Вены и Австрийской галереи в Бельведере.

12. Картины Пабло Пикассо. Из Музея современного искусства в Нью-Йорке и Центра Жоржа Помпиду в Париже. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера-Х».

13. Художники на «Декабрьских вечерах». К 10-летию Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера».

14. «Декабрьские вечера» в работах московских фотомастеров. К 10-летию Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера».

15. Произведения армянских художников из собрания М.С. Варданяна. К 90-летию со дня рождения коллекционера.

16. Английская гравюра XVIII века и театр. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.

17. Гравюры Анрика Бриана (Мексика / США / Франция). Новые поступления.

1991 год

1. Бернар Бюффе. Ретроспектива. 1947–1989.
2. Графика художников США XX века. Лучшие листы из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
3. Современная французская живопись. Новые поступления.
4. Никита Владимирович Фаворский. 1915-1941.
5. Акварели и рисунки русских художников 1900–1930 годов. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
6. Выставка испанских художников. Из собраний Государственного Эрмитажа и Музея изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.
7. Новарро. Лица современного искусства.
8. Дети рисуют в музее. Выставка работ юных художников к конференции в Академии педагогических наук.
9. Дэви Тушински. «75 лет – 75 миниатюр».
10. Древнеегипетские памятники из музеев СССР. К Международному конгрессу CIPEG в Москве.
11. Веласкес. Жизнь и творчество. Филателистическая выставка из коллекции А.Я. Яковлева. Новые поступления.
12. Искусство коптского Египта. Из собраний Государственного Эрмитажа и ГМИИ им. А.С. Пушкина.
13. Поствизантийская живопись. Иконы XV–XVIII веков. Из собраний Москвы, Загорска, Твери и Рязани. К XVIII Международному конгрессу византистов в Москве.
14. Генри Мур (1898-1986). Скульптура. Графика. Гобелены.
15. Александр Родченко и Варвара Степанова. «Будущее — единственная наша цель...». К 100-летию А.М. Родченко. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера-XI»
16. Советская нотная обложка 1920-х годов. Из собрания Государственной библиотеки СССР имени В.И. Ленина.
17. Монеты Северной Греции и Македонии VI –II века до н.э. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
18. Охота и скачки в английской гравюре XVIII–первой половины XIX века. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.

1992 год

1. Новые поступления (1986-1991). К 80-летию ГМИИ им. А.С. Пушкина.
2. Немецкая графика из собрания М.Я. Либмана. Новые поступления (1986-1991). К 80-летию ГМИИ им. А.С. Пушкина.
3. Образы детства в западноевропейском и русском искусстве.
4. Дети рисуют в музее. Выставка рисунка Изостудии ГМИИ им. А.С. Пушкина.
5. Классический музей и современность. Новые поступления (1986-1991). К 80-летию ГМИИ им. А.С. Пушкина.
6. Неизвестный Шагал. Дар семьи художника (Франция). К 80-летию ГМИИ им. А.С. Пушкина.
7. Сальвадор Дали. Графика. Дар Пьера Аржиле (Франция). К 80-летию ГМИИ им. А.С. Пушкина.

8. Немецкий рисунок и акварель. 1800–1920. Из собрания Кунстхалле города Мангейма.
9. Москва глазами иностранцев. Западноевропейская гравюра XVIII века. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
10. Йозеф Бойс. Внутренняя Монголия. Чингиз-хан. Шаманы. Лицедеи.
11. Глеб Генрихович Карлсен. 1929-1991. Памяти главного реставратора ГМИИ им. А.С. Пушкина.
12. Советская литография 1930-х годов. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
13. Марина Цветаева. Поэт и время. К 100-летию со дня рождения (1892-1992).
14. Мексиканская гравюра 1950-х годов. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина. К 500-летию открытия Америки.
15. Гравюры Олега Кудряшова (Великобритания). В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера-ХII».
16. Все офорты Рембрандта. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера-ХII».
17. Кармело Саллео (1892-1963). Живопись. К 100-летию со дня рождения.
18. Дмитрий Краснопевцев. Живопись.

#### 1993 год

1. Гриша Брускин. «Генеральная инструкция». Лев Рубинштейн. «Другое имя» (США). Презентация проекта авторской книги.
2. Михаил Кулаков. Синергия жеста, знака, символа (Италия, 1976–1992). К 60-летию художника.
3. Золотая нить России. Из собрания Государственного исторического музея.
4. Творчество Э. Мане и П. Пикассо в почтовых марках. Из собрания А.Н. Большунова (1929-1992).
5. Английский портрет XVIII века в технике меццо-тинто. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
6. Искусство и сновидение: открытие подлинной реальности. Европейская графика от Гойи до наших дней. Из собрания Фонда Антонио Мадзотто.
7. Монеты греческих городов Северного Причерноморья. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
8. Московские художники. Александр Бурганов, Дмитрий Лион, Валерий Орлов, Николай Попов. Новые поступления.
9. Гармонизм. Выставка картин художника Кимсу.
10. Коллекция Джорджа Ортиса. Древности от Ура до Византии.
11. Выставка скрипок из Государственной коллекции уникальных музыкальных инструментов (Москва).
12. Виды Флоренции в гравюрах Джузеппе Дзокки. 1711-1767. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
13. Английская живопись XVI–XIX веков из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
14. Анри Матисс. Живопись. Рисунок. Декупажи.
15. Офорты Даниэля Хопфера (1470-1536).
16. Фернандо Ботеро.

17. Андрей Вознесенский. Видеоомы.
18. К 100-летию Русско-французского союза.
19. «Александр Даниловичу Меншикову посвящается...». Русская гравюра первой четверти XVIII века. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
20. И.А. Морозов и С.И. Щукин – русские коллекционеры: от Моне до Пикассо. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера-ХШ».
21. Анна Бобола (Греция). Живописно-скульптурная композиция «Завершение». Новые поступления.

#### 1994 год

1. Илларион Голицын. Акварели.
2. Коллекция С.М. Третьякова. К открытию Музея личных коллекций.
3. Эрнст Барлах (1870-1938). Литографии и гравюры на дереве.
4. Графика А. Матисса. Новые поступления.
5. Графика Сальвадора Дали. Новые поступления.
6. Пейзаж в нидерландской живописи XVI-XVII веков. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
7. Голландский пейзажный офорт XVII века. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
8. Аттілио Стеффани. Офорты 1965–1986. Дар художника.
9. Август Зандер. «В фотографии нет неясных теней!». Фотоработы из архива А. Зандера, Кёльн (ФРГ).
10. Произведения Владимира Алексеевича Милашевского (1893-1976). К 100-летию со дня рождения художника.
11. Художественные коллекции музея-усадьбы «Архангельское».
12. Старинные русские учебники XVII–начала XVIII века. Из фондов ГМИИ им. А.С. Пушкина. К 420-летию выхода в свет «Букваря» Ивана Фёдорова.
13. Выставка произведений Анатолия Зверева. Из собраний Георгия Костаки (Греция) и Дмитрия Апазиди (Швеция).
14. Ханс Арп. «Крылатое создание». Новые поступления. Дар М.С. Горбачёва ГМИИ им. А.С. Пушкина.
15. «С днем рождения, земля!». Выставка детского рисунка, посвященная Международному году семьи.
16. Художественные течения в русской живописи и театр. 1880–1930. Собрание Никиты и Нины Лобановых-Ростовских (США).
17. Художник читает Библию. II–начало XX века. (живопись, скульптура, графика). В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера-XIV».
18. Николай Николаевич Ге (1831-1894). Рисунки на евангельские сюжеты из собрания Кристофа Болльмана (Швейцария). К 100-летию со дня смерти художника. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера-XIV».

## 1995 год

1. Живопись Рауля Дюфи. Из собрания Музея современного искусства города Парижа (Франция).
2. Алларт ван Эвердинген (1621-1675). Офорты и рисунки из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
3. Генрих Фогелер (1872-1942). Гравюра, рисунок, эскизы, книжная графика.
4. «Дважды спасенные...». Произведения европейской живописи XIV–XIX веков, перемещенные на территорию Советского Союза из Германии в результате Второй мировой войны. К 50-летию Великой Победы.
5. Коллекция офортов Дмитрия Лиона. К 70-летию со дня рождения художника.
6. К 90-летию Ильи Самойловича Зильберштейна. Графика. Избранные произведения из коллекции.
7. Произведения живописи и графики Бруно Роллера (ФРГ).
8. Сорок сороков. Москва. 1941-1945. Акварели Татьяны Алексеевны Мавриной. К 50-летию Великой Победы.
9. Документы свидетельствуют... Из фондов ГМИИ им. А.С. Пушкина. К 50-летию Великой Победы.
10. Макс Эрнст. Графика и книги. Из собрания авиакомпании «Люфтганза».
11. Борис Заборов (Франция). Живопись. Графика. 1980–1995. Произведения из частных собраний Франции, США, Италии, Бельгии, Японии, Англии.
12. Иероним Кок (1507-1570) – издатель и гравёр в Антверпене. Нидерландская гравюра XVI века. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
13. Японская гравюра укиё-э в творчестве ван Гога. Коллекция Общества Утагава (Япония). В рамках Дней культуры Японии в Москве.
14. Произведения итальянской живописи XV–XVII веков из собрания князей Корсини во Флоренции.
15. Графика Юрия Купера. Офорты, литографии, акварели из частных собраний Парижа, Нью-Йорка, Женевы.
16. Коллекция Александра Глезера (живопись, графика, скульптура).
17. Пять веков европейского рисунка. Рисунки старых мастеров из бывшего собрания Франца Кёнигса. К 50-летию Великой Победы. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера-XV».
18. Владимир Волков (1923-1987). Графика. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина и семьи художника.
19. Графика Пьера Струйса (Швейцария). Новые поступления.
20. Новые меценаты России. Из корпоративных коллекций Автобанка, Альфа-банка, Европейского торгового банка, Кросна-банка, Столичного банка сбережений.
21. Святослав Рихтер на «Декабрьских вечерах». Документы и фотографии. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера ». К 80-летию его основателя.

## 1996 год

1. Татьяна Алексеевна Маврина. Художник и его коллекция. Новые

поступления.

2. Пейзаж в английской гравюре XVIII века. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
3. Москва–Берлин / Berlin–Moskau. 1900–1950. Изобразительное искусство. Фотография. Архитектура. Театр. Литература. Музыка. Кино.
4. Евгений Евгеньевич Лансере. Живопись, графика, книжная иллюстрация. К 120-летию со дня рождения.
5. Сокровища Трои из раскопок Генриха Шлимана.
6. Анри Картье-Брессон. В начале пути.
7. Выставка слепков античного искусства из коллекции И.В. Цветаева. В рамках презентации Музейного центра РГГУ.
8. Новые поступления. Дар Екатерины Петровны и Фёдора Викторовича Лемкулей.
9. Джакомо Балла (1871-1958). Живопись, рисунки, мода, прикладное искусство.
10. Дмитрий Лион (1925–1993). Графика.
11. Эрнст Неизвестный. Иллюстрации к Библейской книге Екклесиаста.
12. Пит Мондриан. Живопись и графика из собрания Гемеентемусеум, Гаага.
13. Искусство гравюры укиё-э. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина. По случаю 40-летия восстановления дипломатических отношений между Японией и Россией.
14. Современная гравюра Японии из коллекции Японского фонда. По случаю 40-летия восстановления дипломатических отношений между Японией и Россией.
15. Фарфоровая пластика. Россия. XX век. Из собрания Александра Андреевича Добровинского.
16. Посвящение Шостаковичу. К 90-летию со дня рождения композитора. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера-ХVI».
17. Графика Георгия и Ореста Верейских. Новые поступления.
18. Ларец с изображением нерейд. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.

1997 год

1. Александр Абрамович Каменский (1922-1992). К 75-летию со дня рождения.
2. Народная картинка России, Европы, Азии. Из коллекции Дмитрия Александровича Ровинского (1824-1895).
3. Татьяна Алексеевна Маврина (1902-1996). Живопись и графика.
4. Сытинский лубок. Из коллекции М. Я. и А. В. Чапкиных.
5. Уильям Кляйн. Хрущёвская оттепель. 1959-1961.
6. Меценаты Нидерландов и России. Встреча и диалог. Выставка корпоративных коллекций. В рамках празднования 300-летия посольства Петра I в Голландию.
7. Пикассо. Миро. Дали. Гонсалес.
8. Иван Владимирович Цветаев (1847-1913). К 150-летию со дня рождения и 85-летию со дня открытия Музея изящных искусств имени Императора Александра III в 1912 году.

9. Золотой век Голландии в гравюрах Рембрандта. В рамках празднования 300-летия посольства Петра I в Голландию.
10. «Дух мелочей прелестных и воздушных...». Французское искусство XVIII века. Живопись, миниатюра, гравюра, декоративно-прикладное искусство.
11. Мир коллекционера. Взгляд современника. Живопись, графика, коллаж, рельефы, скульптура малых форм (1950-1970-е) из коллекции Е.М. Нутовича.
12. Москва в рисунках детей XX века. Международная выставка детского рисунка. К 850-летию Москвы.
13. Москва и Подмосковье. Живопись и графика из частных коллекций. К 850-летию Москвы.
14. Обретенные архивы. Выставка по случаю официальной церемонии передачи российской стороне архива следователя Соколова в обмен на архивные документы княжества Лихтенштейн.
15. Мир чувственных вещей в картинках – конец XX века. Презентация проекта и открытие выставки.
16. Возвращение пушкинской «Русалки». Иллюстрации Михаила Шемякина к рукописи А.С. Пушкина. К 200-летию со дня рождения поэта.
17. Максим Кантор. Живопись. Офорты.
18. Немецкое и австрийское искусство XIX века. Из музеев России и Германии. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера Святослава Рихтера-XVII»: «Романтическое интермеццо».
19. Выставка произведений Александра Ефимовича Лопухина. Из собраний Ю.Г. Голембиевского и Ю.А. Малофеева. К 100-летию со дня рождения художника.

1998 год

1. В.В. Павлов (1898-1972). К 100-летию со дня рождения.
2. Графические циклы Сергея Эйзенштейна. К 100-летию со дня рождения.
3. Рисунки французских мастеров из библиотеки Дж. Пьерпонта Моргана, Нью-Йорк. К 100-летию со дня основания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
4. Итальянская народная картинка XV–XVI веков. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина. К 100-летию со дня основания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
5. Цветная гравюра на дереве в технике кьяроскуро. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина. К 100-летию со дня основания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
6. Древнеегипетские и античные памятники из коллекции А.В. Живаго.
7. Александр Тышлер и мир его фантазии. Живопись, графика, сценография, книжная иллюстрация, скульптура. К 100-летию со дня рождения.
8. Ученые ГМИИ им. А.С. Пушкина. К 100-летию со дня основания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
9. Ева Левина-Розенгольц. К 100-летию со дня рождения.
10. Деревянная скульптура и живопись на дереве XV-XVII веков. Германия, Нидерланды, Франция, Испания (из фондов ГМИИ им. А.С. Пушкина). К 100-летию со дня основания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
11. Янис Мециков (Греция). Метаморфозы. Живопись. Декоративное искусство. К 100-летию со дня основания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
12. «Мир искусства» – 100 лет. 1898-1998. К 100-летию объединения и 100-



летию со дня основания ГМИИ им. А.С. Пушкина.

**13.** Коллекция С. Н. Китаева. Японская живопись и графика XVIII–XIX веков из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина. К 100-летию со дня основания ГМИИ им. А.С. Пушкина.

**14.** Музеи мира — партнеры Государственного музея изобразительных искусств им. А.С. Пушкина. Выставка живописи из музеев Ватикана, Великобритании, Венгрии, Германии, Испании, Италии, США, Франции и России. К 100-летию со дня основания ГМИИ им. А.С. Пушкина.

**15.** Музей на Волхонке в филателии и филокартии. К 100-летию со дня основания ГМИИ им. А.С. Пушкина.

**16.** Выставка, посвященная истории музея. К 100-летию со дня основания ГМИИ им. А.С. Пушкина.

**17.** 100 рисунков австрийских мастеров XVI–XX веков. Из собрания Исторического музея города Вены. К 100-летию со дня основания ГМИИ им. А.С. Пушкина.

**18.** Сезанн и русский авангард. К 100-летию со дня основания ГМИИ им. А.С. Пушкина.

**19.** «Martini» — история создания образа.

**20.** Илиас Лалаунис. Современные ювелирные изделия 1957-1997 годов. К 100-летию со дня основания ГМИИ им. А.С. Пушкина. 1898-1998.

**21.** Рене Магритт. Из собрания Менил (Хьюстон), музеев и частных коллекций Бельгии, Великобритании, США. Посвящается памяти Доменик де Менил.

**22.** «Евгений Онегин». «Даль свободного романа...». К 200-летию со дня рождения

А.С. Пушкина. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера Святослава Рихтера ». К 100-летию со дня основания ГМИИ им. А.С. Пушкина.

## 1999 год

**1.** Открытие первой экспозиции в Мемориальной квартире Святослава Рихтера. Из коллекции С.Т. Рихтера.

**2.** Карты России от Михаила Фёдоровича до Екатерины Великой. Из собрания А.Л. Кусакина. К пятилетию отдела личных коллекций (1994–1999).

**3.** Античные монеты VI века до н.э.–IV века н.э. Из коллекции ГМИИ им. А.С. Пушкина.

**4.** Карло Карра. От авангарда к мифу. Коллекция Карра, Милан.

**5.** Русский придворный костюм от Петра I до Николая II. Из собрания Государственного Эрмитажа.

**6.** Живопись Владимира Васильева. Из коллекции автора.

**7.** Фотовыставка памяти Н. Л. Дорлиак. Из архива С.Т. Рихтера и семьи Н.Л. Дорлиак.

**8.** Современники Пушкина. 100 акварельных портретов из парижского собрания.

**9.** Адольф Зардыньш (1890-1967).

**10.** Николай Козырин. Наивная живопись.

11. Святослав Рихтер. Пастели и архивные материалы.
12. Золотой век фламандской живописи. Картины фламандских художников конца XVI–начала XVIII века. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина. Выставка приурочена к выходу в свет научного каталога-резоне.
13. Анатолий Кузнецов. «Вещь в себе». Скульптура малых форм. Ювелирное искусство.
14. Книга художника. 1970–1990-е годы. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина и частных коллекций.
15. Читая Пушкина. Выставка детского рисунка.
16. Нью-Йоркская школа. Графика. Из собрания Музея современного искусства, Нью-Йорк.
17. Пётр Перевезенцев. Копыса и ее жители. Объекты и работы на бумаге. Из частных коллекций.
18. Украшения Востока из собрания Патти Кадби Бёрч (США).
19. «Се человек». Европейская деревянная скульптура. К 2000-летию христианства. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера Святослава Рихтера-ХІХ».
20. Графика Владимира Стерлигова (1904-1973). Новые поступления — дар Внешэкономбанка ГМИИ им. А. С. Пушкина.
21. Сергей Бойченко — Владимир Цеслер. Проект века: двенадцать из двадцатого. Художественная акция из коллекций авторов (Белоруссия).
22. Живопись и графика из коллекции Святослава Рихтера (Д. Краснопевцев, Р. Фальк, С. Рихтер).
23. Голубая роза. Из частных собраний Москвы и Санкт-Петербурга.

#### 2000 год

1. Золотая казна России. Из собрания гос. Фонда драгоценных металлов и драгоценных камней РФ.
2. Под сводами римских катакомб. Раннехристианские фрески в акварелях Фёдора Реймана. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина. К 2000-летию христианства.
3. Александр Лабас. К столетию мастера. Живопись и графика. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина и частных коллекций.
4. Хорст Янссен. Рисунок, гравюра, плакат.
5. Валенки-valenki. Выставка артефактов.
6. XX век. Мы — в обложке.
7. Прогулки по Риму. Портрет города в произведениях итальянских художников XVIII века. Живопись, гравюра, рисунок, книги из собраний ГМИИ им. А.С. Пушкина и Российской государственной библиотеки.
8. Анималистическая скульптура XIX–начала XX века. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина и частных коллекций.
9. Выставка детского рисунка и семейных групп. Изостудия ГМИИ им. А.С. Пушкина.
10. Выставка к 33-летию «Випперовских чтений». Из фондов Научной библиотеки и Отдела рукописей ГМИИ им. А.С. Пушкина.
11. Искусство садов. Графика из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
12. Борис Мессерер. Композиции и натюрморты.

13. Давид Якерсон. Скульптура. Работы на бумаге.
14. Маргерита Аньелли-Пален. Миф. Легенда. Сказка. Из частных собраний Италии.
15. Пропаганда и мечты. Фотография 1930-х годов в СССР и США.
16. Валерий Орлов. Испанские впечатления.
17. Век Рембрандта. Голландская живопись XVII века. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина. Выставка приурочена к выходу в свет научного каталога-резоне.
18. Аркадий Шайхет. Фотографии. 1924–1951. К 100-летию со дня рождения.
19. «Хармс-кабинет». Художник Сергей Якунин.
20. Атилио Стеффанони. Москва. Рисунки и акварели.
21. Россия в пути. Путная икона XII–XIX веков.
22. Наталья Егоршина. Живопись. Пастель. Коллаж.
23. Зримая музыка. Европейская живопись и графика XIV–начала XIX века из музеев Италии, Австрии, России. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера Святослава Рихтера-XX».
24. Тициан. «Венера Урбинская» из Галереи Уффици, Флоренция. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера Святослава Рихтера-XX».
25. От Карпаччо до Тьеполо. Итальянский рисунок XVI–XVIII веков. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
26. Японская цветная гравюра XVIII –XIX веков. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
27. Акварели Дмитрия Краснопевцева из собрания И.Г. Сановича. К 75-летию художника.
28. «Джаз» А. Матисса.

#### 2001 год

1. Черты отличия. Рисунки и акварели британских художников XX века. Из коллекции Британского совета.
2. Михаил Карасик. Новые работы: «Минарет», «Еврейские песни Д. Шостаковича».
3. Поль Сезанн. Мадам Сезанн в голубом (1888-1890). Из Музея изящных искусств г. Хьюстона (США).
4. «Страна живительной прохлады...». Искусство стран Северной Европы: Дании, Исландии, Норвегии, Финляндии, Швеции XVIII–начала XX века. Из музеев России.
5. На берегах Невы. Живопись и графика ленинградских художников 1920–1930-х годов.
6. Пастели Святослава Рихтера. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
7. Пантикапей. Археологический портрет исчезнувшего города. К 55-летию археологических исследований Боспорской экспедиции ГМИИ им. А.С. Пушкина на горе Митридат.
8. Шекспир в английской гравюре конца XVIII–начала XIX века. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
9. Метаморфозы бумаги.

10. Энди Уорхол (1928-1987). Жизнь и творчество. В рамках Недели Уорхола в Москве.
11. Софу Тэсигахара (1900-1979). Акция «Сад впечатлений». К 150-летию установления дипломатических отношений между Россией и Японией.
12. Искусство Викторианской эпохи. Из собрания Королевской академии художеств (Лондон).
13. «Ученая прихоть». Коллекция князя Николая Борисовича Юсупова.
14. Томас Гейнсборо. «Пейзаж с дровосеком» (1762-1763). Из Музея изящных искусств г. Хьюстона (США).
15. Зигмар Польке. Музыка неизвестного происхождения». Гуаши из собрания Института зарубежных связей Штутгарта, ФРГ.
16. «Всюду жизнь». Фарфоровый проект Гриши Брускина.
17. Амадеу де Соуза-Кардозу. Первый модернист Португалии.
18. «В сторону Пруста...» и Клод Моне. Живопись из российских и зарубежных музеев. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера Святослава Рихтера-XXI».
19. Золото Африки. Из коллекции африканского золота Альфреда К. Гласселла-младшего.
20. Мы из детства. Выставка, посвященная 40-летию Изостудии ГМИИ им. А.С. Пушкина и памяти ее руководителя, заслуженного деятеля культуры Н. Н. Кофман.
21. Образы Европы. Фотографии второй половины XIX века. (Коллекция М.Я. Виллие). Из собрания Российского гос. архива литературы и искусства.

#### 2002 год

1. Синайские иконы VI–VII веков. Из собрания Национального музея искусств им. Богдана и Варвары Ханенко в Киеве.
2. Анна Ивановна Трояновская – друг Святослава Рихтера.
3. «Представь мне щеголя...». Мода и костюм России в гравюре XVIII века.
4. Женские образы Питера Линдберга. Фотовыставка.
5. Рубенс, Рембрандт, их предшественники и современники. Нидерландский, фламандский и голландский рисунок XVI–XVII веков. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина. Выставка приурочена к выходу в свет научного каталога-резюме.
6. Диалоги в пространстве культуры. Выставка к 90-летию И.А. Антоновой.
7. Н.В. Яворская (1902-1992). К 100-летию со дня рождения.
8. Неизвестный Кончаловский (1876-1956). Живопись из собрания семьи художника, частных коллекций и ГМИИ им. А.С. Пушкина. К 125-летию со дня рождения.
9. Ф. Гойя. «Натюрморт с рыбами». Из Музея изящных искусств г. Хьюстона (США).
10. Выставка детского рисунка и семейных групп Изостудии ГМИИ им. А.С. Пушкина.
11. Массимо Сколари. Тридцать лет творчества. Живопись, графика.
12. Путь к бессмертию. Памятники древнеегипетского искусства в собрании ГМИИ им. А.С. Пушкина. Памяти О.Д. Берлева, исследователя древнеегипетской коллекции.

13. Борис Игнатович: классик отечественной фотографии. 1920–1960-е. К 100-летию со дня рождения.
14. Михаил Шемякин. «Щелкунчик». Эскизы к балету.
15. Грузинские художники – друзья Святослава Рихтера (Е. Ахвледиани, Л. Гудиашвили, К. Магалашвили). Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
16. Эпоха бисера. Вышивки XVIII–XIX веков. Из частных собраний Москвы.
17. «Среди красавиц и цветов». Мир японской книги XVIII–XIX веков. Выставка приурочена к выходу в свет научного каталога-резоне.
18. Облака, застывшие на шелке. Икаты Туркестана XVIII–XIX веков. Из коллекции Таира Ф. Таирова.
19. В поисках искусства будущего: Волдемаре Матвейс и «Союз молодежи». К 125-летию со дня рождения художника.
20. Старые мастера. Французская живопись XVII века. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина. Выставка приурочена к выходу в свет научного каталога-резоне.
21. У истоков современного искусства. От барбизонской школы до классического авангарда. Европейская живопись и графика второй половины XIX–XX века. Из собрания Национального музея в Белграде.
22. Галина Молчанова. Акварель, линогравюра. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
23. Лидия Делекторская – Анри Матисс. Взгляд из Москвы. Новые поступления – дар Лидии Николаевны Делекторской.
24. М.В. Алпатов (1902-1986). К 100-летию со дня рождения.
25. Живопись Венеции XVIII века. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера Святослава Рихтера-XXII». Выставка приурочена к выходу в свет научного каталога-резоне.
26. Поэзия реальности. Картины венецианских художников XVIII века. Из коллекции Банка Интеза. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера Святослава Рихтера-XXII»
27. Лука Лейденский (1489/1494-1533). Гравюры из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.

## 2003 год

1. Живопись Н.А. Северцовой-Габричевской. Из собраний ГМИИ им. А.С. Пушкина и семьи художницы.
2. Акварели и рисунки Артура Фонвизина. Из собраний ГМИИ им. А.С. Пушкина и семьи художника.
3. Борис Маркевич. Обозначенное пространство. Акварель, книжная графика, рисунок.
4. Произведения Рокуэлла Кента. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
5. Студия «Сенеж». 55 офортов. Из мастерских художников.
6. Мастера «Союза русских художников». К 100-летию объединения. Живопись и графика из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина и частных коллекций Москвы.
7. «Я Петербург люблю...». Русский музей в Москве. К 300-летию Санкт-Петербурга.

8. Выставка новых поступлений. Приобретения музея за последнее десятилетие.
9. Беседы об искусстве. Выставка детского рисунка Изостудии ГМИИ им. А.С. Пушкина и семейных групп.
10. Зоран Музич. Живопись и графика. 1947-1987. Из собрания Патти Кадби Бёрч (США).
11. Коллаж в России.
12. Джина Лоллобриджида. «Жизнь в искусстве». Скульптура.
13. Фотовыставки из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
14. Гармония вкуса. Рисунки Джакомо Кваренги из муниципальных собраний Италии.
15. Художники американского Запада. 1830–1940.
16. 150 лет испанской фотографии.
17. Искусство офорта XVI–XX веков. Избранные листы из собрания Гравюрного кабинета ГМИИ им. А.С. Пушкина. Посвящена памяти его многолетнего руководителя Е. С. Левитина.
18. Вглядываясь в фотографии. 125 фотографий из собрания Музея современного искусства, Нью-Йорк.
19. Выставка копий рисунков Гартмана. К концерту «Картинки с выставки» М. Мусоргского. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
20. Пастели Святослава Рихтера. Из собрания гмии им. А.С. Пушкина.
21. «Глаза в глаза». Выставка фоторабот Франса Лантинга.
22. Александр Шевченко (1883-1948). Работы на бумаге. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина и частных коллекций.
23. Гармония и контрапункт. Россия – Германия. Живопись. XIX век. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера Святослава Рихтера-XXIII».
24. Альфонс Муха. Цветы и грезы ар нуво. Плакаты и декоративные панно из собраний ГМИИ им. А.С. Пушкина (Москва) и Музея Альфонса Мухи (Прага).
25. «Внимая пению свирели...». Английское меццо-тинто XVIII века. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.

#### 2004 год

1. «Весь мир – театр...». Офорты Жака Калло (1592/1593-1635). Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
2. Катя Медведева. «Душа моя — живопись».
3. Зримый образ и скрытый смысл. Аллегии и эмблематика в живописи Фландрии и Голландии второй половины XVI–XVII века.
4. Наследие Георгия Семеновича и Ореста Георгиевича Верейских. Новые поступления.
5. Офорты Сальвадора Дали. К 100-летию со дня рождения художника. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
6. Мир этрусков.
7. Вавилонская башня. Земля – Небо.
8. Пастели Святослава Рихтера.

9. «Мелодии цветов». Акварели Аллы Беляковой. Из частных коллекций.
10. Франко Дзеффирелли. Искусство спектакля.
11. Фотовыставки из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
12. Новые поступления. Рисунок. Гравюра. Книга.
13. Голицынский музей на Волхонке.
14. Музей Павла Эттингера. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
15. Эхо – зеркальный мир. Фотоанаграммы Светланы Ивановой.
16. Анри Матисс. «Танец». Из Музея современного искусства города Парижа.
17. Выбор Сергея Ивановича Щукина. К 150-летию со дня рождения московского коллекционера.
18. Бог Бес в искусстве Древнего Египта. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
19. «Inter Arma Caritas. Милосердие на поле брани».
20. Первополосные кадры. Фотовыставка к 15-летию издательского дома «Коммерсантъ».
21. Т.Н. Глебова. «Мадригал». Из собрания ГМИИ им. А. С. Пушкина.
22. Взгляд из Германии. Шедевры из собрания Дойче Банка. К 25-летию со дня основания коллекции Дойче Банка.
23. Пикассо. Отражения — метаморфозы. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера Святослава Рихтера-XXIV».
24. Обюссоны по проектам Фернана Леже. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера Святослава Рихтера-XXIV».
25. Пармиджанино в веках и искусствах. Из собраний Государственного Эрмитажа и Государственного музея изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. К 500-летию со дня рождения художника.
26. Вещь — весть. Натюрморт XVII-XX веков. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
27. Тициан Вечеллио. «Портрет кардинала Антониотто Паллавичини». Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.

#### 2005 год

1. Франс Халс. «Евангелист Лука» и «Евангелист Матфей». Из собрания Одесского государственного музея западного и восточного искусства.
2. Неизвестный Кандинский. Акварели и рисунки из собраний Кировского художественного музея имени В.М. и А.М. Васнецовых и Яранского краеведческого музея.
3. Билл Виола. «Приветствие». В рамках Первой Московской биеннале современного искусства.
4. Искусство в кругу ученых. Собрание Станкевичей-Габричевских-Северцовых. Живопись, графика, скульптура и архивные документы из музеев Москвы и частных коллекций. К 250-летию Московского государственного университета.
5. Россия — Италия. Italia — Russia. Сквозь века: от Джотто до Малевича.
6. Графика Александра Быховского (1888-1978). Из собрания семьи художника.

7. Аттилио Стеффанони. Венеция и карнавал. Акварели и рисунки из собрания художника.
8. Мутон Ротшильд. Искусство и этикетка. Из коллекции баронессы Филиппины де Ротшильд (Франция).
9. «Сказка сказок». Юрий Норштейн – Франческа Ярбусова. Произведения из Фонда Юрия Норштейна и Государственного центрального музея кино.
10. История нумизматической коллекции ГМИИ им. А.С. Пушкина. К 250-летию Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова.
11. Археология войны: возвращение из небытия. Реставрация и восстановление античных памятников, перемещенных в результате Великой Отечественной войны. К 60-летию Победы в Великой Отечественной войне.
12. Мир войны Николая Жукова. Графика. Акварель. К 60-летию Победы в Великой Отечественной войне.
13. Музей в годы Великой Отечественной войны. Фотовыставка к 60-летию Победы в Великой Отечественной войне.
14. Русский рисунок и акварель XVIII–первой половины XIX века из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина. Выставка приурочена к выходу в свет научного каталога-резоне.
15. «Феллини!»
16. «Вычитание случайностей». Пастели Петра Дика из собраний вдовы художника Киры Лимоновой и ГМИИ им. А.С. Пушкина.
17. Западноевропейская живопись из собрания Музея зарубежного искусства города Риги.
18. С любовью к России. Русская коллекция норвежского консула Йонаса Лида. Из коллекции Вилхелма Вилкенса (Соелснес, Норвегия). К 100-летию независимости Норвегии и установления дипломатических отношений между Россией и Норвегией.
19. Поступления последних лет. Рисунок. Гравюра. Книга. Архив.
20. Графика Виктора Дувидова. Из собрания семьи художника.
21. Ех-Paganini в Москве. Из коллекции Максима Викторова. К III Московскому Международному конкурсу скрипачей имени Паганини.
22. «Скрипка Энгра». Второе призвание. XX век. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера Святослава Рихтера-XXV»: «Музей и музы».
23. Декабрьские вечера Святослава Рихтера. Выставка фотодокументов. К 25-летию фестиваля.
24. «Зримая музыка». Графика Т.Н. Глебовой. К 25-летию Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера Святослава Рихтера».
25. Фотовыставки о Святославе Рихтере. К 25-летию Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера Святослава Рихтера».
26. Энрико Кастеллани. «Изменения метода». В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера Святослава Рихтера-XXV».
27. «Мгновения». Фотографии Михаила Барышникова.
28. Пространство Шавкат-А (Такваш).
29. Парижские находки. К 100-летию со дня рождения И.С. Зильберштейна. Живопись, графика, скульптура, книги, архивные документы.
30. Хаос и порядок. Выставка рисунков американских детей из собрания Музея искусств Джослина (Омаха, Небраска, США).



2006 год

1. Графические работы Ф.В. Лемкуля. Иллюстрации к детской книге.
2. Василий Чекрыгин. Рисунки из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина и коллекции Константина Григоришина.
3. Общая тетрадь. Три поколения семьи Аксельрод. Живопись, графика, стихи.
4. Пастели Святослава Рихтера.
5. Западноевропейские шпалеры XVI–XX веков. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
6. Коллекция В.А. Дудакова и М.К. Кашуро. Живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство.
7. «Осторожно: стекло». Современное искусство Мурано. Из коллекции Berengo Fine Arts и частных собраний.
8. Реликвии Святого Эчмиадзина. Из музея Первопрестольного Святого Эчмиадзина (Армения). В рамках празднования года Армении в России.
9. Святослав Рихтер — фотограф. Фотографии из собрания О. Лебедевой-Гусельниковой.
10. Владимир Григорьевич Вейсберг. 1924-1985. Живопись и графика из музейных и частных собраний.
11. Норман Фостер. «Пространство и время».
12. Василий Васильевич Розанов — коллекционер-нумизмат. К 150-летию со дня рождения.
13. Сергей Лобанов. 1887-1942. Живопись, графика, документы из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина и коллекции Я. Абрамова.
14. «Творить, чтобы жить». Мир костюма Роберто Капуччи.
15. Художник Владимир Федорович Семёнов-Амурский. Из собрания И. Шелковского.
16. Серж Шаршун. 1889-1975. Из частных собраний.
17. Георгий Павлович Гольд. Выставка из серии «Мастера русской графики XX столетия».
18. Коллекция Сергея Караковского. Новые поступления в античное собрание ГМИИ им. А.С. Пушкина.
19. Мастера французской афиши. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
20. Андре Ланской. 1902-1976. Живопись и графика из частных собраний. К 30-летию со дня смерти художника.
21. «Природа линий». Московский архитектурный модерн в фотографии Кати Голицыной. Ко дню города Москвы.
22. Рембрандт, его предшественники и последователи. К 400-летию со дня рождения художника. Из музеев России, США и Франции.
23. Георгий Франгулян. Пространство скульптуры.
24. Неаполитанские образы Якоба Филиппа Хаккерта. «Порты Королевства обеих Сицилий». Из собрания Королевского дворца в Казерте, Италия.
25. Фотовыставки, посвященные Святославу Рихтеру.
26. Монотипия в России. XX век. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина и мастерских российских художников.

27. Антонелло да Мессина. «Святой Себастьян». Из собрания Дрезденской картинной галереи старых мастеров.
28. От символизма к авангарду. Графика и скульптура первой трети XX века. Из коллекции Марии Салиной и Сергея Кривошеева.
29. Акварели Максимилиана Волошина. Дар Михаила Барышникова.
30. Сергей Калмыков. «Моя планета». Живопись и графика из собраний ГМИИ им. А.С. Пушкина и музея-галереи «Новый Эрмитаж — один».
31. Маски: от мифа к карнавалу. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера Святослава Рихтера-XXVI».
32. Питер Пауль Рубенс. «Тарквиний и Лукреция». Из собрания частного фонда.
33. Новые поступления отдела графики ГМИИ им. А.С. Пушкина. Гравюра, рисунок, книга.
34. Павел Филонов. Очевидец незримого. Проект-hommage: Вадим Захаров.
35. Мурильо. «Архангел Рафаил с епископом Домонте». Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
36. Декоративное панно «Аллегорическая сцена в парке». Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
37. «Воспитание поколений». К открытию Центра эстетического воспитания детей и юношества ГМИИ им. А.С. Пушкина — ЦЭВ «Мусейон».
38. Фотохудожник Александр Авалов. Портреты животных. Из коллекции автора.
39. Май Митурич. Живопись. Графика. Книга.
40. Выставка детского художественного творчества. По впечатлениям от выставки «Маски: от мифа к карнавалу». В рамках фестиваля «Рождественские каникулы в Музее».
41. Рождество в детском творчестве. В рамках фестиваля «Рождественские каникулы в Музее».

## 2007 год

1. Фотовыставки, посвященные Святославу Рихтеру.
2. Пастели Святослава Рихтера.
3. Эпоха Меровингов – Европа без границ.
4. Встреча с Модильяни. Живопись, графика, документы, фотографии.
5. Оскар Рабин. Валентина Кропивницкая. Александр Рабин. Живопись и графика из частных коллекций Москвы, Парижа, Дюссельдорфа.
6. «Век музыки и фейерверка». Западноевропейская гравюра XVIII века. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
7. Друг Святослава Рихтера – Дмитрий Краснопевцев. Графика из частного собрания.
8. «Пятьдесят на пятьдесят». Живопись и графика из коллекций Михаила Алшибая и Марка Курцера.
9. Золотой коран. Выставка посвящается всем народам России и мира.
10. Русское искусство XIX–XX веков. Из коллекции Государственной художественной галереи Фонда поколений Ханты-Мансийского автономного округа — Югры.

11. «Россия по-японски. Япония по-русски». Выставка фотографий Александра Панова и Иссэй Номура.
12. Новый Свет. Три столетия американского искусства. К 200-летию установления дипломатических отношений России и США.
13. «Гарусские пейзажи». Пастели Е. Тихоновой-Утенковой.
14. Тонино Гуэрра. «Ланternы Толстого».
15. Шанель. По законам искусства.
16. Владимир Баранов-Россине. Художник русского авангарда. Из музейных и частных коллекций.
17. «Перед распутьями земными...». Тема пути в европейском искусстве XVII–XX веков. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера Святослава Рихтера-XXVII».
18. Выставка новых поступлений ГМИИ им. А.С. Пушкина (2005-2007). Живопись. Графика. Прикладное искусство. Нумизматика. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера Святослава Рихтера-XXVII».
19. Анатолий Каплан (1902-1980). Живопись, графика, скульптура, керамика из собрания Исаака и Людмилы Кушнир (Санкт-Петербург).
20. Народная китайская игрушка.
21. «Картинки и разговоры». Выставка книжной графики из коллекции издательства Вита Нова, Санкт-Петербург.
22. «Дети рисуют сказки». Выставка детских рисунков на темы народных сказок шести государств — членов Шанхайской организации сотрудничества (ШОС).
23. «Дети — цветы жизни». Выставка группы М.Г. Дрезниной. Работа арт-терапевта.
24. «Музыка и мы». Выставка художественного творчества детей.
25. Современная скульптура в усадьбе на Волхонке.
26. «Завтрак на траве». В рамках программы «Лето в музее».
27. Лето в музее. Отчетная выставка программы «Музей — школе».
28. Искусство иллюстрации.
29. Коллекционеры и коллекции детского рисунка.

#### 2008 год

1. Юрий Хржановский (1905-1987). Живопись и графика из собрания Государственного Русского музея и частных коллекций.
2. Пастели Святослава Рихтера. Из серии «Второе призвание».
3. Живопись Евгении Владимировны Лурье. Из собрания семьи.
4. «Несравненное творенье этот бранный мир!». Японская гравюра XVII–XIX веков. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина. Выставка приурочена к выходу в свет научного каталога-резоне.
5. Павел Муратов — человек Серебряного века. Выставка памяти П.П. Муратова.
6. Борис Мессерер. Живопись. Графика. Инсталляция. К 75-летию со дня рождения.
7. В кругу семьи. Живопись, графика, детский рисунок. Посвящена Году семьи.

8. На алтаре времени. Скульптура и народная икона XIX века. Из коллекции Президента Украины Виктора Ющенко.
9. Пармиджанино. «Антея»: «...чтобы написать красавицу...». Из национальных музеев и галереи Каподимонте, Неаполь.
10. Авангард: шедевры каспийской столицы. Из фондов Астраханской государственной картинной галереи им. И.М. Догадина.
11. Париж и замки Луары. Живопись М.В. Турецкой.
12. Футуризм – радикальная революция. Италия – Россия. К 100-летию художественного движения. Из музеев и частных собраний Италии, России, США, Швейцарии, Израиля.
13. От фотодинамики и коллажа до фотоперформансов Деперо. Футуристическая фотография из коллекции MART (Музей современного искусства Тренто и Роверето, Италия).
14. Андрей Волков. «Город из коробки». Книга и живопись.
15. В пространстве полусвета. Коллекционные издания с иллюстрациями Эдгара Дега. Художники группы «Мост». Немецкие экспрессионисты из собрания музея «Брюкке», Берлин.
17. Илья и Эмилия Кабаковы. Инсталляция «Ворота».
18. Альберто Джакометти. 1901-1966. Живопись. Графика. Скульптура.
19. Тёрнер. 1775-1851. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера Святослава Рихтера-XXVIII».
20. «Парфюмер – друг искусств». Коллекция Генриха Брокера.
21. Ксения Митителло. «Мир, сшитый из ткани». Текстильные панно в технике аппликации.
22. Николай Дмитриев (1933-1948). Ранний восход. Рисунки и акварели.
23. Москва. Волхонка. Воспоминания и впечатления.
24. «Семейные ценности». К Международному дню семьи. Отчетная выставка художественного творчества детей в рамках программы «Семейные группы».
25. Леонид Баранов. Скульптура.
26. Материнская школа.
27. Мир детства. Детские рисунки, игры и игрушки XX века. Из частных коллекций.
28. Лето в музее. Отчетная выставка программы «Музей — школе».
29. Великобритания в художественном творчестве детей (1920-2008).

#### 2009 год

1. Пастели Святослава Рихтера.
2. Шедевры русской иконописи XIV–XVI веков. Из частных собраний. Столетию художественного открытия русской иконы и ее собирателям посвящается.
3. Фотовыставки, посвященные Святославу Рихтеру.
4. От Дюрера до Клее. Немецкий, австрийский и швейцарский рисунок XV–XX веков. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина. Выставка приурочена к выходу в свет научного каталога-резоне.
5. Выставка работ Владимира Ильюшенко.

6. Гость из Италии. Тициан. «Портрет неизвестного с серыми глазами». Галерея Палатина, Флоренция.
7. Монеты из коллекции Ю.Ф. Шульца.
8. Дары и дарители. Поступления в Научную библиотеку музея. 1998–2008.
9. Андреа Мантенья. «Святое Семейство» (1495/1500).
10. Эпоха Фаберже. Из собрания культурно-исторического фонда «Связь времен».
11. Символ и форма. Польская живопись. 1880-1939.
12. Войо Станич. Нежная логика легкого абсурда. Живопись из музеев и частных собраний Сербии и Черногории.
13. Великие русские победы в медали и гравюре. К 300-летию юбилею Полтавской битвы 27 июня 1709 года в Северной войне 1700-1721.
14. Художник в зеркале сцены: первая половина XX века. Театральная коллекция В. Соляникова.
15. Бидермейер из коллекций князя Лихтенштейнского.
16. Выставка новых поступлений (2008).
17. Ода к радости. Русский и советский фарфор. Собрание Фонда русского искусства Юрия Трайсмана (США).
18. Италия в жизни и творчестве Святослава Рихтера. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
19. Ю.С. Нечаев-Мальцов — крупнейший жертвователю на создание Музея. К 175-летию со дня рождения.
20. Лики истории в европейском искусстве XIX века. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера Святослава Рихтера-XXIX».
21. «Образы музыкантов». Живопись Гавриила Гликмана.
22. Стейнмец — размышляя о Гоголе. Рисунки, акварели, коллажи 2001-2009.
23. «Жизнеописания 47 верных самураев в гравюрах Утагава Куниёси (1797-1861)». Из коллекции А.С. Орлова-Кретчера.
24. Английский постер конца XIX–начала XX века. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
25. «Каждый ребенок — художник». Мария Дрезнина и ее ученики.
26. Художник-педагог В.С. Щербаков (1904-1963) и его ученики.
27. Охота на львов. Выставка художественного творчества детей в рамках программы «Беседы об искусстве».
28. Выставка художественного творчества детей. В рамках программы «Семейные группы».
29. Выставка художественного творчества детей. В рамках программы «Беседы об искусстве».
30. Выставка художественного творчества детей. В рамках программы «Лето в музее».
31. М. Дронов, А. Цигаль, И. Козлов, Л. Гадаев, А. Аносова, С. Мильченко, Г. Франгулян. Скульптура.
32. «Герой нашего времени». Выставка художественного творчества детей. Конкурсы 1940-1941 и 2007-2009 годов.
33. «Добро побеждает в вечности...». К 75-летию народного художника Российской Федерации Бориса Диодорова.

34. Людмила Григорьева-Семятицкая. «Рождественская звезда». Техника рваной бумаги. К «Январским вечерам-2010».

#### 2010 год

1. «Москва, 1957». Фотографии Леонара Джанадды. К 75-летию художника.
2. Фотовыставки, посвященные Святославу Рихтеру.
3. Пикассо. Москва. Из собрания Национального музея Пикассо, Париж.
4. Тарусские пейзажи Бориса Мессерера. К 95-летию Святослава Рихтера.
5. Пастели Святослава Рихтера.
6. «Помнит мир спасенный...». К 65-летию Великой Победы. Советская и зарубежная графика из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
7. «Война в лицах». Сотрудники музея, их родные и близкие на фотографиях 1940-х годов
8. Рембрандт в бронзе. Ночной дозор 3д. Скульптурная композиция. Михаил Дронов. Александр Таратынов.
9. Исповедь Арлекина. Моисей Фейгин (1903-2008). Живопись. Графика.
10. Вокруг рельефа. Древнеегипетские памятники и абстрактный рельеф XX века. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина и частных коллекций.
11. От Рафаэля до Гойи. Шедевры из Музея изобразительных искусств в Будапеште. К 100-летию ГМИИ им. А.С. Пушкина.
12. Жоан Миро. Серия «Майорка». Из собрания Музея современного искусства Es B aluard, Пальма (Балеарские острова, Испания).
13. «Французские мелодии». Наталья Бочарова, Наталья Золотова, Мария Лукьянцева, Инна Энтина. Выставка произведений художников – руководителей студий ЦЭВ «Мусейон».
14. «Знакомое неизвестное». Живопись Германии, Австрии, Швейцарии, Дании, Норвегии, Швеции XV–начала XIX века. Из фондов ГМИИ им. А.С. Пушкина. К 100-летию ГМИИ им. А.С. Пушкина. Выставка приурочена к выходу в свет научного каталога-резоне.
15. Лидия Делекторская (1910-1998). Секретарь и муза Анри Матисса. К 100-летию со дня рождения.
16. Синаксист. Искусство Греции XV–XX веков: иконы на дереве и бумаге. Из собраний ГМИИ им. А.С. Пушкина, Центрального музея древнерусской культуры и искусства им. Андрея Рублёва, Музея Бенаки (Греция), общественного благотворительного фонда «Александрос С. Онассис» и коллекции Велимезиса-Маргаритиса.
17. «Два цвета радуги – двух судеб отраженье...» произведения армянской и русской живописи из собраний Национальной галереи Армении (Ереван), Музея Ерванда Кочара (Ереван), Дома-музея Мартироса Сарьяна (Ереван), Музея русского искусства (Ереван). К 100-летию ГМИИ им. А.С. Пушкина.
18. Художник Илларион Голицын. Интерьеры, живопись, графика.
19. Шедевры европейской графики из коллекции В.Н. и Н.В. Басниных. Собрание ГМИИ им. А.С. Пушкина. К 100-летию ГМИИ им. А.С. Пушкина.
20. Золотой век архитектурной графики. Рисунки европейских мастеров XVIII–XIX веков. Из коллекции Сергея Чобана.
21. Максим Рончаловский. Живопись. Графика.

22. Французский рисунок конца XIX–XX века. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина. К 100-летию ГМИИ им. А.С. Пушкина. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера Святослава Рихтера-XXX». Выставка приурочена к выходу в свет научного каталога-резоне.
23. Детство. Отрочество. Юность. К 100-летию ГМИИ им. А.С. Пушкина.
24. Сотканный мир египетских христиан. Коптские ткани III–XII веков. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина. К 100-летию ГМИИ им. А.С. Пушкина. Выставка приурочена к выходу в свет научного каталога-резоне.
25. «Матерчатая каллиграфия». Работы И.В. Захаровой.
26. «Черное и белое». Инна Энтина и ее ученики.
27. Кошки в изобразительном искусстве.
28. Выставка художественного творчества детей. В рамках программы «Беседы об искусстве».
29. Посвящение Данте. Поэзия и литература Возрождения в иллюстрации.
30. Выставка художественного творчества детей. В рамках программы «Семейные группы».
31. Куклы в костюмах французских провинций. Из коллекции М. Ленской.
32. «Достойней сакуры среди цветов не встретишь, достойней самурая – меж людей...». Выставка работ учеников мастерских керамики и эстампа ЦЭВ «Мусейон».
33. Франция в художественном творчестве детей (1920-2010).
34. Итоговая выставка. ЦЭВ «Мусейон». В рамках программы «Лето в музее».
35. «Бестиарий: от реальности к фантазии».
36. Москва 1930-х в фотографиях и детских рисунках.
37. Елка с картинками. Выставка книжной иллюстрации.

## 2011 год

1. Искусство северной готики и Ренессанса. Живопись, скульптура, художественная мебель из собрания М.Е. Перченко.
2. «Страницы моей памяти». Пастели Святослава Рихтера. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
3. Живопись Павла Леонова. Из собрания Ксении Богемской.
4. Рафаэль. «Дама с единорогом». Из собрания Галереи Боргезе, Рим.
5. Александра Лукашевкер. 1925-1992.
6. Диор. Под знаком искусства. Из коллекции Christian Dior в сотрудничестве с ГМИИ им. А.С. Пушкина.
7. Искусство тропической Африки. Из собрания М.Л. и Л.М. Звягиных.
8. Сандро Боттичелли. «Паллада и кентавр». Из собрания Галереи Уффици, Флоренция.
9. «Краски земли моей». Выставка живописных работ Владимира Васильева.
10. Джованни Лоренцо Бернини. «Голова Медузы». Из собрания Капитолийских музеев, Рим.
11. Сальвадор Дали. Из собрания Фонда Гала–Сальвадор Дали (Фигерас, Испания).
12. Датские мастера. 1800–1850.

13. «Парижская школа». 1905–1932. Из музеев и частных коллекций Парижа, Женевы, Москвы. К 100-летию ГМИИ им. А.С. Пушкина.
14. Два портрета Лоренцо Лотто: «Фебо да Брешиа» и «Лаура да Пола». Из собрания Пинакотекки Брера, Милан.
15. Кандинский и «Синий всадник». Из собрания городской галереи Ленбаххаус, Мюнхен. К 100-летию ГМИИ им. А.С. Пушкина.
16. Анни Лейбовиц. Жизнь фотографа. 1990-2005.
17. Шемякин. Высоцкий. Две судьбы. Иллюстрации к стихам и песням Владимира Высоцкого.
18. Уильям Блейк и британские визионеры. К 100-летию ГМИИ им. А.С. Пушкина. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера Святослава Рихтера-XXXI».
19. Караваджо (1571-1610). Картины из собраний Италии и Ватикана. К 100-летию ГМИИ им. А.С. Пушкина.
20. Увидеть время. Фотографии Генриха Боровика.
21. Польский плакат XIX–XX веков. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина. К 100-летию ГМИИ им. А.С. Пушкина.
22. «О несравненное, дивное небо Эллады». Выставка работ учеников мастерских керамики и эстампа ЦЭВ «Мусейон».
23. Детский фестиваль искусств «Январские вечера».
24. Уроки старых мастеров. Наталья Золотова и ее ученики.
25. «Добрая дорога». Выставка детского рисунка
26. От Италии до Камчатки. Национальная культура в творчестве детей 1920-х–2011.
27. Абстракция: от плоскости к объему. Наталья Ситникова (живопись). Георгий Франгулян, Михаил Дронов, Лазарь Бадаев (скульптура).
28. Испания в художественном творчестве детей. 1930-2011.
29. Английская литература в детской иллюстрации Великобритании (1930-е) и России (2011).
30. «Я и моя Родина». Советское и постсоветское детство. 1930–2011.

## 2012 год

1. Книга художника. Livre d'Artiste. Испанская коллекция. Пикассо. Дали. Миро. Грис. Клаве. Тапьес. Из собраний Георгия Генса и Бориса Фридмана.
2. Пастели Святослава Рихтера. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
3. Эрнст Неизвестный. Скульптурный портрет Святослава Рихтера.
4. Портреты коллекционеров. Русское и западноевропейское искусство из частных собраний Москвы. К 100-летию ГМИИ им. А.С. Пушкина.
5. «“Пушкинскому” музею — 100 лет». Юбилейная выставка из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина.
6. «Воображаемый музей». Памятники Древнего мира, произведения живописи и скульптуры XV–XX веков. Из крупнейших музеев мира и частных собраний в пространстве постоянной экспозиции музея. К 100-летию ГМИИ им. А.С. Пушкина.
7. «История Декабрьских вечеров». Фотовыставка. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина. К 100-летию музея и 100-летию со дня рождения С.Т. Рихтера.



8. Возвращение «Святого Луки». Западноевропейская живопись XVI–XVIII веков. Из музеев Украины.
9. Музей. Взгляд фотографа. К 100-летию ГМИИ им. А.С. Пушкина.
10. Мир в миниатюре. Геммы из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина. К 100-летию музея.
11. Великие русские победы в медали и гравюре. К 200-летию победы в Отечественной войне 1812 года.
12. Ле Корбюзье. Тайны творчества. Между живописью и архитектурой. К 100-летию ГМИИ им. А.С. Пушкина.
13. «Под знаком Рембрандта». Художественное собрание семьи Мосоловых. К 100-летию ГМИИ им. А.С. Пушкина.
14. Резо Габриадзе. Живопись, графика, скульптура. К 100-летию ГМИИ им. А.С. Пушкина.
15. Пять веков итальянского рисунка. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина. К 100-летию ГМИИ им. А.С. Пушкина. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера Святослава Рихтера-XXXII». Выставка приурочена к выходу в свет научного каталога-резоне.
16. Леонардо да Винчи. «Кодекс о полете птиц». Из собрания Королевской библиотеки в Турине (Италия).
17. Эрих Борхерт. «У времени в плену...». Графика из собрания семьи художника.
18. Живопись и графика Х.-В.-Э. Дитриха (1712-1774). Из фондов ГМИИ им. А.С. Пушкина. К 300-летию со дня рождения художника.
19. Лоренцо Лотто. Ренессанс в провинции Марке. Картины из итальянских собраний.
20. «Дети рисуют Блейка».
21. «Первая международная выставка детского рисунка. Москва, Государственный музей изобразительных искусств, 1934 год. Избранное». К 100-летию ГМИИ им. А.С. Пушкина.
22. «Азбука Тукая». В рамках Недели детской книги.
23. «Мой любимый музей». Отчетная выставка художественного творчества детей в рамках программы «Семейные группы».
24. Шедевры ГМИИ им. А.С. Пушкина в работах учеников Изостудии ЦЭВ «Музейон». К 100-летию ГМИИ им. А.С. Пушкина.
25. «Мир глазами детей». Работы победителей и лауреатов Международного детского фотоконкурса равных возможностей.
26. «Музыка и форма». Александр Цигаль, Георгий Франгулян, Наталья Эльконица, Игорь Козлов, Кирилл Протопопов, Михаил Дронов.
27. Образ природы в японском искусстве: живопись, графика, бонсай из фондов ГМИИ им. А.С. Пушкина. В рамках фестиваля «Японская осень».
28. Панорама Москвы: прошлое и настоящее в фотографиях и детских рисунках.
29. Мир детства. Первая половина XX века в фотографиях, открытках, игрушках и детских рисунках.

2013 год

1. Хендрик ван Вален и Ян Брейгель Младший. «Крещение Христа». Презентация нового поступления в ГМИИ им. А.С. Пушкина.
2. Девяносто девять имен Всевышнего. Классическое искусство исламского мира IX–XIX веков.
3. Знаменитый и неизвестный Карл Брюллов. Из собраний ГМИИ им. А.С. Пушкина, Государственного Русского музея и Фонда «Атланта Арт».
4. Немецкая и австрийская живопись XVII–XVIII веков. Из фондов ГМИИ им. А.С. Пушкина. Временная экспозиция.
5. Тысяча лет золота инков. Из собрания музея «Золото Перу» в Лиме.
6. Аньоло Бронзино. «Портрет Андреа Дориа в образе Нептуна». Из собрания пинакотеки Брера в Милане.
7. Живопись Елены Колат (художник, кукольник Театра кукол имени С.В. Образцова).
8. Обнаженные. От мрамора к фотографии. Совместный проект журнала Vogue и ГМИИ им. А.С. Пушкина.
9. Гиганты против богов. Вторая жизнь пергамского алтаря. Pergamon. Проект А. Александра.
10. Новые поступления — дары 2012 года. К 100-летию ГМИИ им. А.С. Пушкина.
11. Франс Халс Старший. «Евангелист Марк».
12. «Весна священная»: зарождение легенды. К 100-летию со дня премьеры балета.
13. Прерафаэлиты. Викторианский авангард.
14. Илларион Голицын. 1928–2007. Рисунок, акварель, гравюра из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина и семьи художника.
15. Тициан (1488/90–1576). Из музеев Италии.
16. Лазарь Гадаев. «Искурдиада (Мольба)». Скульптура.
17. Реклама и обложка американских журналов конца XIX–начала XX века. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина. Выставка приурочена к выходу в свет научного каталога-резоне.
18. Помыслы и поступки. Медали Джейн Макадам Фрейд.
19. Воплощение мечты. И.В. Цветаев и Ю.С. Нечаев-Мальцов.
20. Голландский групповой портрет золотого века из собрания амстердамского музея.
21. Валентин Юдашкин. Мода в пространстве искусства.
22. Художественный мир Бриттена. Из собрания фонда Бриттена–Пирса. К 100-летию со дня рождения Бенджамина Бриттена (1913–1976).
23. В поисках другого искусства. Художники-нонконформисты в собрании М.А. Курцера. Выставка-презентация каталога коллекции.
24. «Искусство, с которым я живу». Произведения из собрания Михаила Барышникова (США).
25. Ман Рэй. Портреты.
26. Магия голландского реализма. Избранные произведения из коллекции ING Group.

27. Александр Лабас. Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина и частной коллекции.
28. «Отечество мое – в моей душе...». В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера Святослава Рихтера-XXXIII».
29. Александр Солженицын. «Из-под глыб». Рукописи, документы, фотографии. К 95-летию со дня рождения писателя.
30. Пластилиновая ворона. Мир анимации Александра Татарского и его студии «Пилот».
31. Благотворительная акция «Слезы земли — слезы цунами».
32. Никита Макаров. «История не одного путешествия».
33. «В самом сердце у лета...». Живопись и графика Александра Пашаева.
34. «Резцом и кистью». Графика и живопись Инны Энтиной.
35. «Новый взгляд». Выставка лучших работ Всероссийского конкурса социальной рекламы «Новый взгляд».
36. «Сказка о музыке». Иллюстрации Г. А. В. Трауготов.
37. «Волшебный сад». Марина Коваленко и ее ученики.

**После перехода на должность Президента музея Ирина Александровна продолжала участвовать в его выставочной деятельности. Она была автором идеи и организатором следующих выставок:**

#### **2015 год**

Вечные темы искусства. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера Святослава Рихтера-XXXV»

#### **2016 год**

Эдуард Манэ. «Олимпия». Из собрания Музея д'Орсэ, Париж.

Голоса воображаемого музея Андре Мальро. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера Святослава Рихтера-XXXVI»

#### **2017 год**

Передвижники и импрессионисты. На пути в XX век. В рамках Международного музыкального фестиваля «Декабрьские вечера Святослава Рихтера-XXXVII».